IMPACTO DE COLOR

Fotos: Yara Virreira



FERNANDO ÁLVAREZ PEÑARANDA DESARROLLÓ UN LABORATORIO DE INNOVACIÓN LIDERADO POR EMPRENDEDORES JÓVENES QUE TIENEN COMO PROPÓSITO DESARROLLAR PRODUCTOS E IDEAS DE NEGOCIO QUE GENEREN UN CAMBIO POSITIVO EN EL MUNDO.

Buscamos transmitir, mediante el impacto de los colores, las texturas y el uso envolvente de la tecnología, el concepto de un espacio colaborativo juvenil, dinámico, lúdico y con personalidad", dice Fernando.

De acuerdo con Álvarez Peñaranda, la idea del laboratorio fue proporcionar las condiciones necesarias para que los emprendedores desarrollen todo su potencial creativo e innovador; con una gestión de espacios adecuada y flexible para cada una de las etapas del proceso creativo y de prototipado.

El ambiente se dividió en cuatro sectores que se interrelacionan uno con otro:

• **EL OCÉANO:** Un espacio diferente al lado de la ventana donde los jóvenes —individual o grupalmente— pueden recostarse e inspirarse con la naturaleza y la luz natural. El color asignado fue el azul, que fomenta el análisis y la reflexión.

• **LA LUZ:** El corazón de la empresa y el negocio, donde las grandes ideas y propuestas aparecen para ser debatidas y desarrolladas; todo respaldado por tecnología de pantallas táctiles y también por lo básico de la pizarra y el papel. El color principal es el amarillo, que fomenta la creatividad.



• **LA ESPERANZA:** El lugar donde el proceso de prototipado cobra vida y los jóvenes emprendedores prueban sus ideas evaluando su viabilidad en el corto, mediano y largo plazo. Se usó el color verde en diferentes tonalidades y texturas y se añadió toques de naturaleza.

• **EL AHORA:** "Un espacio diseñado para abstraerse de la realidad y entender que tenemos que cuestionar el ahora para sacar lo mejor de cada uno de nosotros. Se pintó totalmente de rojo y se le añadieron luces cambiantes para nunca olvidar que la constante es siempre el cambio", concluye el arquitecto.







EL TABLERO DE LA MESA DE TRABAJO SE REVISTIÓ CON *SILESTONE* Y EL FONDO DE LA ESTANTERÍA CON *DEKTON*, AMBOS DE PIERINELLI. LAS PERSIANAS DE TODO EL ESPACIO SON DE ROLLUX Y LAS PLACAS DE LUZ DE DIVERSOS COLORES, DE SIMON ELECTRIC.

ROLLUX®

PIERINELLI STONE COMPANY

simon